

Dieser Coachingtag ist an alle Musikerinnen und Musiker gerichtet, die gerne weiterkommen wollen.

Jede Menge Inspiration, jede Menge Professionalität durch die Coaches, jede Menge Musik ist geboten!

Wir bieten Workshops für:

Pop Piano, Gitarre, Veranstaltungstechnik, Musikteam & Band, Rythmus und Gesang.

In kleinen, überschaubaren Gruppen mit kompetenter Anleitung finden Einzelmusiker und Bands ideale Bedingungen für eine konstruktive und zielorientierte Weiterbildung.

Uns ist es wichtig, die Möglichkeit zu schaffen, sich mit anderen Musikern aus dem Bezirk Kirchheim zu vernetzen und Kontakte zum Jugendwerk zu bekommen.

Da die Workshops parallel stattfinden, kann nur ein Workshop besucht werden.



Förderung

Diese Maßnahme wird gefördert durch:
Landesjugendplan



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR ARBEIT UND SOZIALORDNUNG,
FAMILIE, FRAUEN UND SENIOREN

Der Tag

- 9:00 Uhr – Anreise
- 9:30 Uhr – Beginn Coaching
- 12:30 Uhr – Mittagessen, anschl. Kaffee/Tee
- 16:00 Uhr – Ende Coaching
- 16:15 Uhr – Abschluss mit allen Teilnehmenden
- 17:00 Uhr – Ende

Die Fakten

Datum:

Samstag, 02. März 2024

Ort:

Evang. Gemeindehäuser
Dettingen (Schulstraße, gegen-
über Kirche) und Kirche

Seminargebühren:

Nichtverdiener 39,- €
Verdiener 49,- €

Wer:

Alle ab 13 Jahre

Leistungen:

Individuelles Coaching durch Profis, Brezelfrühstück, Mittagessen, Kaffee/Tee, Getränke können erworben werden, Instrumente und Amps sind selbst mitzubringen.

Anmeldeschluss:

20. Februar 2024. Nachdem du dich angemeldet hast, erhältst du eine Info.

Anmeldung:

Bitte direkt über unsere Homepage www.ejki.de

Kontakt

Evang. Jugendwerk Bezirk Kirchheim/Teck

Alleenstraße 74 · 73230 Kirchheim/Teck

Tel.: 07021 63 82 · info.ejki@elkw.de · Insta: [ejki_](https://www.instagram.com/ejki_) · www.ejki.de

Anmeldung:

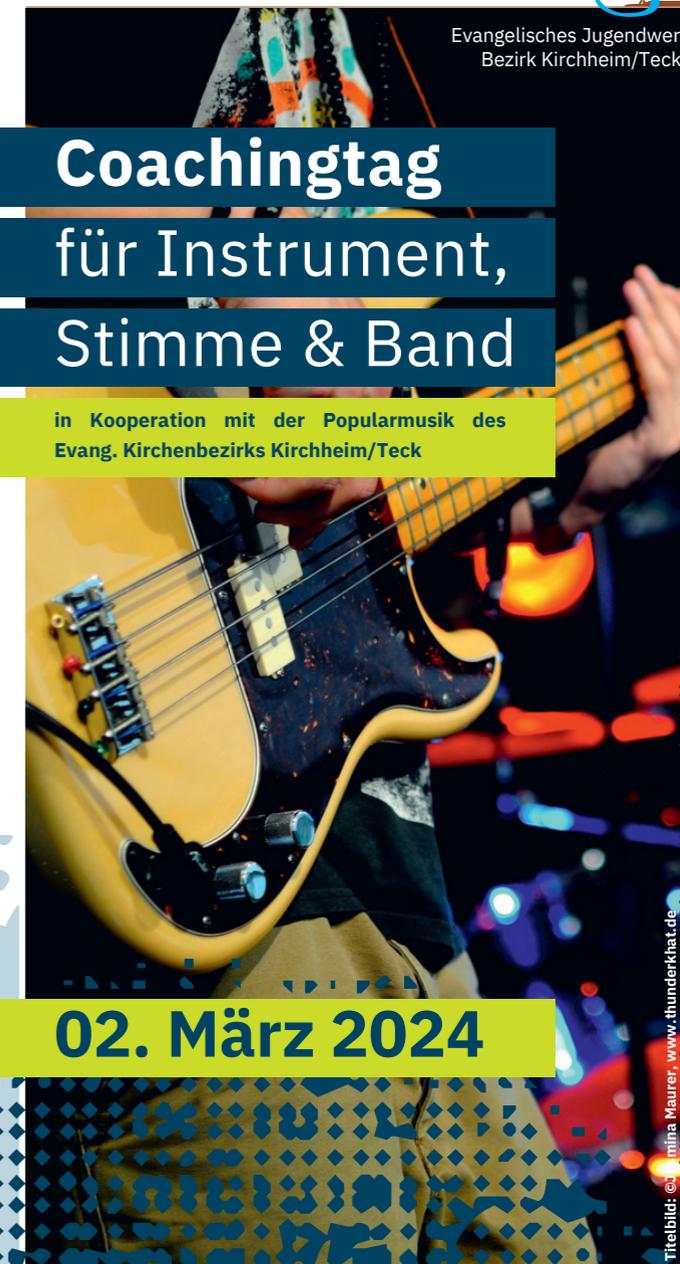
Anmelden kannst du dich unter www.ejki.de

Coachingtag

für Instrument, Stimme & Band

in Kooperation mit der Populärmusik des
Evang. Kirchenbezirks Kirchheim/Teck

02. März 2024



Coaches & Seminare



Kilian Haiber

Kilian Haiber arbeitet als Beauftragter für Populärmusik für den Evangelischen Kirchenbezirk Kirchheim u. Teck und die evangelische Gesamtkirchengemeinde in Kirchheim. Als studierter Jazz & Pop Kirchenmusiker hat er nicht nur den Coachingtag ins Leben gerufen, sondern leitet darüber hinaus auch noch verschiedene Musikteams und Bands sowie den ChurchPopchor des Bezirks. Im Hauptfach spielt er leidenschaftlich Piano oder Keyboards und bringt jahrelange Erfahrung im Bandspiel und in der Gottesdienstbegleitung mit.

Seminar Pop Piano

Wir machen eine Bestandsaufnahme deiner technischen und harmonischen Skills und erweitern dein Repertoire mit stiltypischen Spielweisen für Rock, Pop, Ballade, Gospel, Latin, u.v.m. Wir checken deine Rhythmischen Fähigkeiten und lassen Grooves regelrecht „abheben“ - Deine Liedbegleitung wird am Ende des Tages nicht mehr dieselbe sein!



Johannes Hopf

Ist seit 30 Jahren professionell als Lehrer, Pädagoge und Musiker aktiv und seit knapp 20 Jahren Leiter der Musikschule Hopf in Kirchheim unter Teck. Die Freude am Unterrichten und am Musizieren wächst bei ihm mit jedem weiteren Lebensjahr und das Kennenlernen neuer motivierter Schüler/innen macht ihn sehr glücklich.

Konzeptionell holt er alle dort ab, wo sie musikalisch stehen und fördert und begeistert jeden und jede mit seiner frohsinnigen Lebenslaune.

Seminar Gitarre

Kaum ein Instrument ist so vielseitig wie die Gitarre. Melodie, Harmonie, Groove und Sound - das alles mit nur 6 Saiten. Johannes zeigt dir gekonnt, wie du dein Instrument zum Klingeln bringst und wie du deine Band oder dein Musikteam kreativ bereichern kannst - egal ob auf der Akustik- oder E-Gitarre.



Wolfgang „Wolle“ Franz

Wolfgang „Wolle“ Franz - (geb. 1982) ist seit 2005 als Gitarrist, Musikpädagoge, Songwriter und Arrangeur tätig. Mit seiner Alternative-Band Tash gewann er 2008 den Emergenza Bandcontest auf nationaler Ebene und war über die deutschen Grenzen hinaus aktiv.

Als Gitarrist wird er von verschiedenen Künstlern und Bands gebucht wie u.a. der SWR-Band und der Lumberjack Bigband. Außerdem wirkte er an verschiedenen CD-Produktionen im Pop-Bereich mit. Zur Zeit ist er neben den Bands Fries, The Flexibles und Johannes Koch mit einem instrumentalen Soloprogramm unterwegs.

Seminar Musikteam & Band

Ihr seid eine bestehende Band und wollt mal ein professionelles Feedback? Dann seid ihr hier genau richtig. Bringt euer Equipment, eure Songs und Fragen mit und wir werden intensiv mit euch an Arrangements und an eurem Band Sound arbeiten. Zentraler Bestandteil wird auch sein, wie man ein funktionierendes Kollektiv bildet, effektiv und dynamisch probt und zusammenspielt.



Jürgen Rittinger

Ausbildung in Musikproduktion an der Mid-Ocean School of Media Arts, Winnipeg, Canada. E-Bass an der Bass School Munich. Der Basspro ist Live und Studio Bassist u.a. für: The Paperboys, Verlagsproduktionen.

Seminar Musikteam & Band



Dän Klein

Dän Klein, Landesreferent für Digitales und Medien im EJW, sitzt schon seit er klein war mit dem Finger am Fader. Neben einer langjährigen ehrenamtlichen Tätigkeit als Techniker in diversen Jugendgottesdiensten und Konzerten, sitzt er inzwischen auch als Profi oft hinter dem Mischpult oder schneidet als Videotechniker die Live-Kameras auf Festivals und bei Veranstaltungen.

Seminar Veranstaltungstechnik

Mischpult, Lautsprecher, Kabel, PA, In Ear Monitoring, Video, Analog & Digitaltechnik, Softwarebasiert, Konzertsaal, Kirche, Streaming, Musik und Sprache - Das sind alles große Herausforderungen für einen Techniker! Dän Klein verrät euch alle seine Tricks und wie ihr und die Technik zum entscheidenden Faktor für genialen Hörerlebnis werdet.



Marion M. Wetzel

Marion M. Wetzel (Tübingen) ist eine gefragte freischaffende Schlagzeugerin. Seit ihrer Ausbildung zur Popularkirchenmusikerin (C-Pop), sowie ihrem Protraining/Studium in Aschaffenburg (FFM) und bei Stefan Schütz am drum Department Stuttgart ist sie nicht nur als Dozentin für Schlagzeug aktiv, sondern auch Lehrbeauftragte im Fach Schlagzeug/Percussion an der Hochschule für Kirchenmusik in Tübingen. Das alles nicht genug, leitet sie noch ihre eigene Musikschule in Neckartenzlingen und sorgt bei zahlreichen Liveauftritten unterschiedlichster Formationen für einen mitreißenden Groove!

Seminar Let's Rhythm

Egal ob mit Schlagzeug, Cajon oder Shaker - der richtige Groove ist entscheidend für jeden Song! Am Ende spielt ihr nicht nur stilsicher Pop, Bossa oder Swing, sondern wisst auch gezielt und dynamisch mit Songteilen wie Intro/Outro, Strophe/Chorus oder Bridge umzugehen.



Selina Ebener

Selina Ebener stand schon mit 6 Jahren das Erste Mal auf der Bühne. Egal ob solistisch am Klavier oder als Leadsängerin einer Band ist sie heute erst recht eine gefragte Sängerin. Seit 2019 studiert sie an der evangelischen Hochschule für Kirchenmusik in Tübingen „kirchliche Populärmusik“ sowie in Mannheim Jazz - und Popgesang.

Seminar Let's Sing

Ihr wollt euch fühlen wie die Stars? Das könnt ihr haben. Wir singen Songs von Adele, Rhianna, Ed Sheeran, Coldplay, Rend collective, Könige & Priester oder auch poppige Songbearbeitungen aus dem evangelischen Gesangbuch. Egal ob Anfänger oder Profi, wir bilden einen erstklassigen PopChor und tauchen ein in die Welt unserer Stimmen und des Singens!



Daria Marmaridis

Als leidenschaftliche Sängerin und Chorleiterin studiert Daria Marmaridis seit 2020 an der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik in Tübingen Jazz/Pop. Damit geht sie Ihrer Berufung nach. Ihre musikalische Laufbahn begann mit 9 Jahren am Klavier und später auch am Gesang. Inzwischen schreibt sie eigene Songs und Chorsätze. Sie leitet nicht nur den Pop- und Gospelchor ImPULS in Gniebelrübgarten, sondern singt auch bei Hochzeiten und wirkt darüber hinaus noch an verschiedenen Projekten und Gottesdiensten mit.

Seminar Let's Sing